

فراخ وان هفتمین جشنواره ملی عکس اردیبهشت هرمزگان

بخش های جشنواره

۱ مستند ۲ خلاقانه

موضوع جشنواره در هر دو بخش «آزاد» است.

مقررات جشنواره

- ۱ شرکت همه‌ی عکاسان آماتور و حرفه‌ای از سراسر کشور آزاد است.
- ۲ هر عکاس مجاز است حداکثر ۷ تک عکس در هر بخش و فقط ۱ مجموعه عکس (حداکثر ۷ قطعه) ارسال نماید.
- ۳ در بخش مستند، معیار انتخاب عکس‌هایی است که دخل و تصرفی در سندیت آن نشده باشد. اساس عکاسی مستند، بر نمایش غیردستکاری شده و واقعی موضوع و تقدم موضوع بر محتوا و یا تقدم موضوع بر سبک تأکید دارد. بدیهی است اصلاح رنگ، کنتراست و کراپ در عکس‌ها در حدی که اصالت عکس را تغییر ندهد قابل قبول است. تشخیص نهایی این مساله به عهده هیات داوران است.
- ۴ در بخش خلاقانه معیار انتخاب و سنجش عکس‌ها، رویکرد به عکاسی آگاهانه و اندیشمندانه است. بدیهی است که این بخش شامل تمام امکانات بیانی رسانه‌ی عکاسی اعم از هرگونه پردازش نرم‌افزاری، دخل و تصرفات بصری، فتومونتاز، عکاسی صحنه‌سازی شده، عکاسی در قالب پروژه‌های تعریف شده و... می‌باشد.
- ۵ آثار باید به صورت فایل Jpg در اندازه‌ی ارسال شود که ضلع بزرگ آن ۷۰ سانتی‌متر با رزولوشن ۳۰۰ باشد.
- ۶ لازم است عکس‌های هر بخش در فولدری مجزا به نام همان بخش در سی‌دی دسته‌بندی شوند.
- ۷ لازم است فرم شرکت در جشنواره به دقت کامل شده و ترتیب عکس‌ها در آن با شماره عکس در سی‌دی هماهنگ شود. ارسال یک قطعه عکس پرتره از عکاس به صورت فایل دیجیتال الزامی است.
- ۸ دبیرخانه جشنواره، ارسال‌کننده عکس را صاحب اثر می‌شناسد، اما در صورتی که خلاف آن ثابت شود مسئولیتی متوجه برگزارکننده نمی‌باشد.
- ۹ ارسال اثر به منزله‌ی قبول مقررات جشنواره است. تصمیم‌گیری پیرامون موارد پیش‌بینی نشده به عهده دبیرخانه جشنواره می‌باشد.
- ۱۰ تمامی عکاسان برگزیده جشنواره که عکس‌های آنان حایز دریافت جایزه باشد، طی مدت زمان برگزاری جشنواره در بندرعباس میهمان خواهند بود.

این جشنواره به هیچ یک از انواع عکاسی محدود نمی‌شود، اما هدف برگزارکننده ارائه‌ی عکس‌های «آگاهانه و اندیشمندانه» است. این هدف می‌تواند دربرگیرنده‌ی همه‌ی شیوه‌های تولید عکس از مستند گرفته تا عکس‌های دستکاری شده و صحنه‌سازی شده باشد.

مدیر جشنواره: علی مریدی‌زاده
دبیر جشنواره: حسام‌الدین انصاریان
مدیر اجرایی: حسن بردال

داوران بخش مستند

مجید سعیدی
مهدی وثوق‌نیا
پیمان هوشمندزاده

داوران بخش خلاقانه

شهریار توکلی
گوهر دشتی
دکتر مهدی مقیم‌نژاد

جوایز در هر بخش

- نفر اول: تندیس جشنواره، لوح تقدیر، مبلغ ۱۰ میلیون ریال
- نفر دوم: تندیس جشنواره، لوح تقدیر، مبلغ ۸ میلیون ریال
- نفر سوم: تندیس جشنواره، لوح تقدیر، مبلغ ۶ میلیون ریال

گاه‌شمار جشنواره

- آخرین زمان دریافت آثار: ۱۰ اسفندماه ۱۳۹۰
- داوری: ۱۴ و ۱۵ اسفند ۱۳۹۰
- اطلاع‌رسانی: ۲۰ اسفند ۱۳۹۱
- زمان برگزاری جشنواره: نیمه دوم اردیبهشت ۱۳۹۱

دبیرخانه و اطلاع‌رسانی

بندرعباس، خیابان آیت... غفاری، فرهنگ‌سرای طوبی، انجمن عکاسان هرمزگان
تلفن: ۰۹۱۷۵۴۶۱۷۰۰ - (۰۷۶۱)۴۳۱۳۱۲۴

سایت جشنواره: www.AkasaneHormozgan.com
ایمیل جشنواره: AkasaneHormozgan@Gmail.com



انجمن عکاسان هرمزگان

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
استان هرمزگان

